७८६

સબીલનામા

શોહદાએ કરબલા.

ઉરદુ ઝબાન ઔર ગુજરાતી હરફોમેં.

છપાવી પ્રગટ કરનાર,

નિઝામુદદીન અમીરૂદદીન કુરૈશી,
માલેક-નિઝામીયા બુક ડેપો.
પાંચપટી—અમદાવાદ.

આવૃતી ૧ લી. પ્રત ૧૦૦૦.

હિજરી ૧૩૩૫ સને ૧૯૧૬.

કીમત આધા આના.

ધી ક્રાઉન પ્રિન્ટીંગ વકર્સમાં ભાવસાર ત્રીકમલાલ સાંકળચંદ તથા ગોશાઇ કેશવગીર રામગીરે છાપ્યું. પાંચપટી-અમદાવાદ.

ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ ૭૮૬

સબીલનામા શોહદાએ કરબલા

હૈ યેહ સબીલ ઉસ શાહે આલી મકામકી,
ઉમ્મતપે જીસને આતિશે દોઝખ હરામકી;
લઝઝત હુએ ઉસકે પાનીમે કૌસરકે જામકી,
હોગી નજાત ઇસ્સે હરએક ખાસોઆમકી;
પાની પિયો તો યાદ કરો પ્યાસ ઇમામકી,
પ્યાસો યેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૧

અવ્વલ તો વોહ શહીદ હૈ ઝેહરાકા નુરે ઐન,
શાહે શહીદ ખસ્તહ જીગર તીશ્નહ લબ હુસૈન;
પ્યાસા મુવા હૈ સાકીયે કૌસરકા નુરે અએન,
ઉસ તીશનહ લબકે વાસ્તે સબ રોએ ભરકે નૈન;
પાની પિયો તો યાદ કરો પ્યાસ ઇમામકી,
પ્યાસો યેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૨

गूजरात विद्यापीठ ग्रंथालय

[गुजराती कॉपीराइट विभाग]

अनुक्रमांक ૬૬૫૧ वर्गांक

पुस्तकनुं नाम [illegible]

विषय [illegible]

ફિર બાદ ઉનકે હાએ વોહ અબ્બાસ શાહ સવાર,
રાહે ખુદામેં કર દિયા જી જાનકો નિસાર;
દરયા કિનારે ટુકડે હુવા પ્યાસા બેકરાર,
રો રોકે ઉસ્કા નામ લો ઔર ગમમે આહમાર;
પાની પિયો તો યાદ કરો પ્યાસ ઇમામકી,
પ્યાસો યેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૩

ફિર ઉનકે બાદ હે વોહ અકબર સા નૌ જવાં,
સુરતમેં જીસકી શકલ મોહમ્મદકી થી અયાં;
મારા સિતમગરોંને જો ઉસ શેરકો વહાં,
પ્યાસાહી મરગયા વોહ જવાં હાએ દોસ્તાં;
પાની પિયો તો યાદ કરો પ્યાસ ઇમામકી,
પ્યાસો યેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૪

ફિર વોહ જવાન જીસ્કી લગે મૌતસે લગન,
દુલહા પ્યાસા મરગયા રોતી રહી દુલ્હન;
જોડા શહાનહ ઉસ્કા હુવા બ્યાહમેં કફન,
સેહરેકે પુરઝે હોગયે ટુકડે હુવા બદન;
પાની પિયો તો યાદ કરો પ્યાસ ઇમામકી,
પ્યાસો યેહ હુયે સબીલ શહીદોં કે નામકી. ૫

ફિર બાદ ઉનકે હાએ વોહ શશમાહકા સગીર,
ઉસતશનહ લબકે હલ્કપે ઝાલીમને મારા તીર;
અસગર અલી વોહ ચાંદસી તસવીર બેનજીર,
ઉસકોભી તીનં દિન નહી પાની મિલા ન શીર;
પાની પિયેા તેા યાદ કરેા પ્યાસ ઈમામકી,
પ્યાસેા ચેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૬

જીસ વકત હાય તીર લગા ઉસ સગીરકે,
ઓર રૂહ ઉસકી પ્યાસી ગઇ સાથ તીરકે;
ઉસ વકત નાલહ ભર ચુકે લેાહુ વ શીરકે,
આંસુ ટપકને લગગએ હઝરત શબ્બીરકે,
પાની પિયેા તેા યાદ કરેા પ્યાસ ઇમામકી,
પ્યાસેા ચેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૭

આયા જો કત્લગાહમેં વેાહ શાહે કરબલા,
ઓર એક લાખ ફોજે સિતમગારસે લડા;
ભુખા પ્યાસા તીન શબ ઓર તીન રેાઝકા,
લાચાર હોકે ઝખમી વેાહ ઘેાડે સેતિ ગિરા;
પાની પિયેા તેા યાદ કરેા પ્યાસ ઈમામકી,
પ્યાસેા ચેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૮

તબ ખન્જર ઉસ્કે હલ્કપે હોને લગા રવાં,
પાની અગર મિલે તોં કરૂં પ્યાસકા બયાં;
કયા બેકસી મએં ઉસકી લિખું હાયે દોસ્તાં,
બસ ઔ મોહિબ્બો હોતા હૈ જારી યેહ અઝ દહાં;
પાની પિયો તો યાદ કરો પ્યાસ ઈમામકી,
પ્યાસો યેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૯

પાની પિયો તો સિબ્તે પયમ્બરકા નામ લો,
અબ્બાસ અલી ઓર ઉસ્કે બિરાદરકા નામ લો;
કાસિમ ભતીજે ઉસકે દિલાવરકા નામ લો;
ફિર બાદ ઉનકે અકબરો અસગરકા નામ લો,
પાની પીયો તો યાદ કરો પ્યાસ ઈમામકી;
પ્યાસો યેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૧૦

પસ ઉનકે નામકા કોઇ પાની પિલાયગા,
યા ઉનકી નજરકા કોઈ શરબત બનાયગા;
મહબુબ ઉનકા હોગા વોહ જન્નતમેં જાયગા,
બદલા યેહ ઉસકા રોઝ કિયામતમે પાયગા;
પાની પિયો તો યાદ કરો પ્યાસ ઇમામકી,
પ્યાસો યેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૧૧

અય યારો ઈસ સબીલકા પીના શુલાબ હુએ,
પીનેકા ઉસ્મેં કુછ ન હિસાબો કિતાબ હુએ;
પાની નહી હુએ ખુલ્દે બરીંકા યેહ આબ હુએ,
ક્રિસ્મતમેં જીસ્કી હોવે પિયે યેહ વોહ આબ હૈ;
પાની પિયો તો યાદ કરો પ્યાસ ઇમામકી,
પ્યાસો યેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૧૨

ગ્રર ચાહતા વોહ જોરે ઈમામતસે વોહ ઇમામ,
પાની ઝમીંસે ફુટકે નિકલ આતા વહાં તમામ;
ઓર આસ્માંસે અબ્ર બરસતા બ ઈઝદેહામ,
લેકિન થા ઉસ્કો રાહે રઝાપરહી અપને કામ;
પાની પિયો તો યાદ કરો પ્યાસ ઈમામકી,
પ્યાસો યેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૧૩

જારી હુએ ઇસ સબીલપે ઉસ શાહેદીં કા નામ;
જીસ્કા નજીર અદના હુએ યેક કમતરીં ગુલામ;
કેહતા હુએ ઇસ સબીલકો કૌસરકા પીકે જામ,
સલવાત બર મોહમ્મદ વ બર આલેઉ તમામ;
પાની પિયો તો યાદ કરો પ્યાસ ઇમામકી,
પ્યાસો યેહ હુએ સબીલ શહીદોંકે નામકી. ૧૪

તમામ શુદ.

૬૬૯૧

ખાસ મોહરરમ શરીફમેં પઢનેકે કાબિલ કિતાબેં

ઉરદુ ઝબાન ઓર ગુજરાતી હુરફોંમે.

રવઝતુશ શોહદા દસમજલીસ ૦—૧૨—૦

જીકરૂશ શહાદતેન ૦—૫—૦

તુહફાને કરબલા ૦—૪—૦

દરીયાએ ગમ ૦—૩—૦

માતમે હુસેન ૦—૦—૬

હઝરત ખ્વાજા હસન નિઝામી સાહબકી તાઝા તસનીફ મોહરરમ નામા ૧—૦—૦

ગુજરાતી ઝબાન ઓર ગુજરાતી હરફોમેં.

મોહરરમની ખુબીઓ ૦—૮—૦

ઉરદુ ઝબાન ઓર ગુજરાતી હુરફોંમેં મુસલમાન ભાઇયોંકે પઢને કે કાબિલ કિતાબેં.

દીની કિતાબેં.

હદીયતુલ મુસલેમીન ૦—૫—૦

દોલતે બે ઝવાલ ૦—૮—૦

તોહફતુલ મુશતાક ૦—૩—૦

મીલાદે રસુલ ૦—૪—૦

તજકેરતુલ અંબીયા ૦—૬—૦

કસસુલ અંબીયા ૦—૧૨—૦

મસાએલે મુતફેરેકાત ૦—૨—૦

તોહફતુલ બરકાત ૦—૪—૦

તારીખુલ ખુલફા ૦—૬—૦

ગુલીસ્તાને ખ્વાજા ૦—૬—૦

મજમુઆ હજાર મસાએલ ૦—૪—૦

બહારે રમઝાન ૦—૨—૦

સકરાતનામા ૦—૨—૦

જીંદા કરામાત ૦—૧૨—૦

મિફતાહુલ જનનાહ ૦—૧૦—૦

નુરનામા ૦—૩—૦

મુરદા અહેવાલ ૦—૨—૦

કિસ્સોંકી કિતાબે.

તિલીસ્મે હોશરૂબા ૩—૦—૦

કિસ્સા મીરાંદાતાર ૦—૨—૦

સીકન્દર ઝુલકરનેન ૦—૨—૦

લયલા મજનુ ૦—૧—૦

ચાર દરવેશ ૦—૮—૦

શાહનામાહ ૦—૧૦—૦

મફહાર ઓરત	૦—૬—૦
ઓરત દરજા	૦—૨—૦
છબીલી ભઠીયારી	૦—૩—૦
કાલી વ ગોરી	૦—૮—૦
બીબી મરયમ	૦—૪—૦
દાઇ હલીમા	૦—૨—૦
મલેક મોહમ્મદ વ ગેતી અફરોઝ	૦—૬—
નાઝની પદાન	૦—૧—
કીસ્સે તંબોલન	૦—૨—
શાહેરમ	૦—૧—
શાહેયમન	૦—૧—
યુસુફ ઝુલેખા	૦—૧૦—

ગઝલોકી કીતાબેં.

મહેરે દરખશાં	૦—૪—૦
સયરે ચમન	૦—૪—૦
સોહાની હરીયારી	૦—૪—૦
દિલખુશગોહર	૦—૪—૦
ખુશબુએ બંગાલી	૦—૪—૦
આરામે દિલ	૦—૪—૦
બઝમે કવ્વાલી	૦—૪—૦
તસીરે ઇશ્ક	૦—૪—૦
ગઝલે બહાર	૦—૬—૦

ઇસકે ઇલાવા હરકિસમકી કીતાબેં ગુજરાતી, ઉરદુ, અંગ્રેજી, ફારસી હમારે યહાં કિફાયતસે મિલતી હેં, તાજીરાને કુતુબસે ખાસ ભાવ લીયા જાતા હે.

નિઝામીયા બુક ડેપો.
પાંચપટી—અમદાવાદ.

હમારે અહમદાબાદ કે સોલ એજન્ટ,

બદરૂદદીન હુસેનુદદીન નિઝામી

તીન દરવાજેકે કરીબ—અમદાવાદ.